

# 《气象、气候景观导游》教学设计

课题	3.4 气象、气候景观导游		
课程名称	模拟导游	专业名称	旅游服务与管理
课时	1 课时	教学对象	18 级酒店管理班
使用教材	高等教育出版社 宫庆伟 主编 《模拟导游》		
<b>教学分析</b>			
<b>教材分析</b>			
<p>《气象、气候景观导游》选自高教版中职《模拟导游》教材项目二中的任务三——自然景观导游的内容，在前面第一个项目中，同学们学习了分析技能的训练，本项目中的自然景观导游是本教材中讲解技能训练的非常重要的内容，本节课的主要任务是让学生掌握气象、气候景观的形成原因及导游讲解技巧。《气象、气候景观导游》是自然景观导游中的重要部分，教材详细介绍了气象、气候景观的基础知识，以及气象、气候景观的导游技巧和美学价值。</p>			
<b>学情分析</b>			
<p>学生通过通过项目一以及项目二前两个任务的学习，对模拟导游这门课程有了基本的认识，具备了一定的分析技能和讲解技能，旅游基础知识掌握不牢，不能很好地将导游技巧融入讲解中。</p> <p>中职学生主要感知风格为触觉型与合作型，对以教师讲授为主的传统式课堂不感兴趣，适合参与式、合作型、任务型为主的学习方式，且已经习惯于超星学习平台的运用与学习，善于运用平台和网络查找资料、自主学习。</p>			
<b>教学目标</b>			
<p><b>知识目标：</b> 1. 了解气象、气候景观的概念。 2. 熟悉几种主要气象、气候景观的形成原因和科普知识。 3. 掌握气象、气候景观的导游技巧。</p> <p><b>能力目标：</b> 能够通过小组合作、自主学习，培养自己的探究能力，掌握气象、气候景观的导游技巧。</p> <p><b>情感目标：</b> 提高学生的职业认知和职业认同感，培养学生的文化自信。</p>			
<b>教学重难点</b>			

教学重点：了解雾凇、佛光、蜃景等气象、气候景观的成因，熟悉并能掌握气象、气候景观的导游讲解技巧。

教学难点：对气象、气候景观成因的真正理解，把握气象气候景观导游技巧。

## 教学策略

### 设计理念

依据“做中学，做中教”的职业教育理念，结合学生特点，本节课中我以学生自主探究为中心，在各个环节中不断地创设问题情境，引发学生思考；同时借助学习通平台、微课、动画视频信息化教学手段，将气象、气候景观的相关抽象知识点形象化、可视化。学生则通过自主学习、观察分析、团队合作的方法，自主感悟和理解气象气候景观的科普知识，并通过团队合作的形式掌握气象、气候景观导游技巧。

### 资源准备及教学方法

(1) 资源准备：课前任务书发布微课视频，超星平台的使用、动画视频

(2) 教学方法：任务驱动法、小组合作探究法、讨论法。

## 教学过程

### 气象、气候景观导游

教学流程：

课前：

- 一、学生分组
- 二、发布课前任务。
  1. 观看微课视频，了解我国的气候类型及特点；
  2. 查找网络资源，完成任务书表格，上传至学习通

课中：

课堂导入

1. 复习旧识；
2. 情境导入新课。

探求新知

- 探究一：气象、气候的概念以及我国的气候类型      探究二：冰雪、雾凇奇观  
探究三：佛光奇观      探究四：蜃景奇观      探究五 气象、气候景观导游技巧

总结评价

课后

- 团队合作，查找资料，编写导游词。  
每位同学课后完善资料，并传至学习通。

教学  
环节

教师活动

学生活动

设计  
意图

<p style="text-align: center;"><b>课 前 准 备</b></p>	<p>一、学生分组 二、发布课前任务。 1、观看微课视频，了解我国的气候类型及特点； 2、在学习通平台发布任务：查找网络资源了解雾凇、佛光、蜃景的成因，并上传至学习通。</p>	<p>1. 观看微课视频，学习我国的气候类型及特点 2. 通过查找网络资源，完成任务书：查找雾凇、佛光、蜃景的成因，上传至学习通。</p>	<p>学生课前动主动学习培养学生自主学习能力。激发学生学习兴趣。</p>
<p style="text-align: center;"><b>导 入 新 课</b></p>	<p><b>【导入】</b> 1. 复习上节课所学的知识内容 生物景观导游技巧有哪些？ 2. 情境导入 教师出示案例：小马带领旅游团游览山东蓬莱。 提问：1) 海市蜃楼是什么景观？2) 它是如何形成的？3) 作为导游应如何进行此类景观的导游讲解？ 教师提出问题，引出新授课题。</p>	<p>学生思考回答  学生思考案例，带着任务学习新课</p>	<p>帮助学生迅速回忆上堂课旧识，利于本堂课教学的展开。案例导入，吸引学生兴趣。</p>
<p style="text-align: center;"><b>探 究 新</b></p>	<p><b>【新授】</b> 气象、气候景观导游 探究一：气象、气候的概念以及我国的气候类型 1) 跟学生一起回忆初中地理知识中关于气象、气候的概念 2) 教师开通教学平台提问环节，学生</p>	<p>学生回忆回答 学生通过课</p>	<p>检测学生的预习效果，通过学习通平台的运用，可以关注到每一位学生。</p>

<p><b>知</b></p>	<p>回答我国有哪些气候类型。</p> <p>3) 请学生小组讨论：请学生举例说明由于气候类型的差异性,不同地域的人更喜欢去什么地方旅游。</p> <p>4) 教师总结,对各小组表现打分评价。</p>	<p>前微课学习,课中通过平台完成测试</p> <p>学生小组讨论,请小组代表回答</p>	<p>培养学生团队合作精神和语言表达能力</p>
	<p><b>探究二：冰雪、雾凇奇观</b></p> <p>一、冰雪景观</p> <p>图片展示几组唯美的冰雪景观图片,提问：同学们知道的冰雪项目有哪些？</p> <p>二、雾凇奇观</p> <p>请小组代表上台展示课前查找的结果,回答雾凇的成因：它非冰非雪,而是在零摄氏度以下,无数个未结冰的雾滴,随风在树枝等物体上不断积聚、冻粘的结果,表现为白色不透明的粒状结晶物。</p> <p>播放动画视频,形象地介绍雾凇的形成过程</p> <p>通过超星平台提出问题:雾凇的成因要具备哪三个因素？</p>	<p>学生思考回答：冰雕、滑冰、冰球赛、滑雪等</p> <p>学生代表展示</p> <p>学生认真观看视频</p> <p>学生通过平台作答：1. 大量水蒸气 2. 凝集载体 3. 足够低的气温</p>	<p>培养学生语言表达能力</p> <p>通过视频播放的形式,更直观地学习、感受</p> <p>检测全班学生的学习效果</p>
	<p><b>探究三：佛光奇观</b></p> <p>(1) 请同学们思考佛光名字的由来</p> <p>(2) 佛光的成因是什么？</p>	<p>学生代表发言</p>	

	<p>通过平台抢答的方式请学生上台发言，展示课前查找结果：当山间出现层层云海时，人站在山上，光线从背后斜射过来，阳光照射到浩荡无际的云海，深层云层把阳光反射回来，经过浅层层层、雾滴的衍射作用，会在人前面的云幕上出现带有彩色光环的影像，而且“光环随人动，人影在环中”，好似佛像头上的彩色光圈，故名佛光。</p> <p>(3) 教师播放佛光形成过程的视频</p> <p>(4) 教师介绍几种常出现佛光的地方 峨眉金顶、五台山、黄山等</p>	<p>学生通过超星平台抢答</p> <p>学生进一步观察思考</p> <p>学生倾听，拓展知识面</p>	<p>在愉快的竞争中学习，调动学生积极性，培养学生的表现力</p> <p>直观展示，更易于理解</p>
	<p><b>探究四：蜃景奇观</b></p> <p>1. 蜃景即人们常说的“海市蜃楼”，它的成因是什么？</p> <p>请学生代表展示课前查找的资料：当阳光穿过上下密度不同的空气层时，下层密度大的空气像镜子似的把地面景物反射到半空中，再经过大气折射，于是远处的半空中就可出现山峦、树木、楼阁等地面景物，称为海市蜃楼。</p>	<p>学生上台展示</p>	<p>培养学生的语言表达能力和自信心</p>
	<p><b>探究五 气象、气候景观导游技巧</b></p> <p>请同学们结合书本知识，小组讨论归纳气象气候景观导游技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 把握时机</li> <li>2. 交代成因</li> <li>3. 提升内涵</li> </ol>	<p>学生小组合作，讨论分析</p>	<p>培养团队合作能力和自主学习能力</p> <p>通过团队合作、自主学习突破难点</p>

	教师针对学生的回答给与总结和点评		
总结评价	<p>1、请学生代表对本节课的教学内容进行总结</p> <p>2、教师对本次课重点内容再次强调并进一步强调灵活运用导游技巧的重要性</p> <p>3、学习通打分情况和学生上课表现给予总体评价</p>	学生发言 倾听	及时评价,对学生的表现给予肯定
课后提升	<p>一、各小组合作查找资料,自选一种气象景观进行导游词编写。</p> <p>二、教师提出注意事项: 展示气象、气候景观的形态美、色彩美、朦胧美、动态美 对于景观的成因、名称由来、文化延伸要介绍清楚,把握一定的科普和文化内涵。注重名、形、色、韵。</p>	查找相关资料,编写导游词 上传学习通平台	<p>由于内容学生自己确定,学习起来更主动和积极</p> <p>教师可以关注到每一位学生的完成成果,为实地导游夯实技能基础,形成熟练开展标准化服务的能力</p>

### 板书设计

### 气象气候景观导游

多媒体区域

- 气象、气候景观导游
- 一、气象、气候的概念
  - 二、冰雪、雾凇奇观
  - 三、佛光奇观
  - 四、蜃景奇观
  - 五、气象气候景观导游特

## 教学反思

### 教学效果：

1. 利用多种教学手段和方法，以学生为主体，体现“做中学，做中教”的教学理念；
2. 信息化教学提高课堂教学的有效性，比如课前微课、课后评价都通过学习通平台实施，提高了教学效果。
3. 学习通平台、微课、视频、小组合作探究等多样化教学手段充分调动了学生学习积极性。

**不足：**在教学中，时间安排有些紧张，在详细讲解气象、气候景观成因时，讲解较快，有少数同学未能真正理解透彻。在以后的教学中我将根据学生层次不同，把控好课堂教学进度，安排好教学内容。